

REGULAMENTO DO CONCURSO DE POESIA UTAD 2025/2026

1. Objetivo do concurso

O presente regulamento estabelece as normas de participação, avaliação e seleção do Concurso de Poesia promovido pela Associação Académica da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, com o objetivo de incentivar a criatividade literária, valorizar a expressão poética e promover o espírito académico da nossa comunidade estudantil.

2. Destinatários

O concurso é aberto a todos os estudantes da UTAD, de qualquer curso ou ano letivo.

3. Modalidade do Concurso

O concurso será realizado em modalidade única, aceitando todos os tipos de poesia (lírica, dramática, épica ou poesia livre), desde que subordinados ao tema definido.

4. Tema

1. O tema do concurso é: Cidade de Vila Real/ Experiência académica na cidade.
2. Os poemas deverão abordar direta ou indiretamente a cidade de Vila Real, podendo explorar dimensões históricas, culturais, sociais, paisagísticas, emocionais ou simbólicas.
3. Trabalhos que não respeitem o tema serão excluídos na fase de triagem.

5. Critérios de Avaliação

Os trabalhos serão avaliados por um júri designado pela organização, com base nos seguintes critérios:

1. Criatividade: originalidade, qualidade estética e impacto emocional; 2. Domínio Técnico: estrutura, ritmo, métrica, rima e pontuação;
 3. Adequação e profundidade na abordagem do tema.
- A pontuação final resultará da apreciação global destes critérios.

6. Envio das Propostas

1. É admitida a submissão de mais do que um poema por concorrente.
2. Para participação no concurso é necessário o preenchimento do forms e anexar um ficheiro em formato PDF com o poema.

7. Calendário

1. A submissão dos trabalhos irá decorrer até dia 19 de março.
2. A divulgação dos trabalhos vencedores será dia 21 de março.

8. Prémio

Vencedores: serão atribuídos os seguintes prémios – 1.º Lugar, 2.º Lugar, 3.º Lugar e Menções Honrosas. A classificação final será determinada com base na pontuação atribuída pelo júri.

9. Direitos de Utilização

Ao submeter o poema, o participante autoriza a organização a utilizar e reproduzir o trabalho para efeitos de divulgação.

10. Dúvidas e Contactos

Qualquer questão relacionada com o concurso pode ser enviada para recreativa.cultura@aautad.pt

11. Disposições Finais

1. A participação no concurso implica a aceitação integral do presente regulamento.
2. Quaisquer situações omissas serão resolvidas pela organização.
3. A organização reserva-se o direito de proceder a alterações devidamente fundamentadas, sempre que necessário.